



PRIME PASSAGE ANALYSIS · 심층 지문 분석

서양 역사 속 빨간색의 독점적 지위와 언어적 흔적

The Supremacy of Red: Historical and Linguistic Footprints

01 원문 · 문장별 해석 *Original Passage & Translation*

- ① **For thousands of years in the West, red was the only color worthy of that name, the only true color.**
↳ 서양에서 수천 년 동안, 빨간색은 그 이름에 걸맞은 유일한 색이자 유일한 진짜 색이었어요.
- ② **As much on the historical as hierarchical level, it exceeded all others.**
↳ 역사적인 수준에서만뿐 아니라 위계적인 수준에서도, 빨간색은 다른 모든 색을 능가했어요.
- ③ **Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then played a comparable role in material culture, social codes, and systems of thought.**
↳ 다른 색들이 존재하지 않아서가 아니라, 그것들이 색으로 여겨지고 물질문화, 사회적 규범, 그리고 사고 체계에서 그에 비견할 만한 역할을 수행하기까지는 오랜 시간을 기다려야만 했어요.
- ④ **It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe.**
↳ 인간이 최초의 색 실험을 하고, 최초의 성공을 거두고, 그리하여 색채의 우주를 구축한 것은 바로 빨간색을 통해서였어요.
- ⑤ **It was also within the range of reds that they learned early on to diversify the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest known color terms demonstrate.**
↳ 가장 오래된 것으로 알려진 색채 용어들이 보여주듯이, 그들이 일찍이 팔레트를 다양화하고 다양한 색조와 음영을 만들어내는 법을 배운 것도 바로 빨간색의 범주 안에서였어요.
- ⑥ **Here the lexicon seems in keeping with pictorial practices and coloring techniques.**
↳ 여기서 어휘는 회화적 관행 및 채색 기법과 일치하는 것처럼 보여요.
- ⑦ **In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian.**
↳ 고전 라틴어의 coloratus나 현대 카스티야어의 colorado처럼, 어떤 언어에서는 문맥에 따라 같은 단어가 '빨간색'이나 단순히 '색이 칠해진'을 의미할 수 있어요.
- ⑧ **In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" share a common root; for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family.**
↳ 다른 언어들에서는 '빨간색'과 '아름다운'을 뜻하는 단어들이 공통의 어근을 공유하는데, 예를 들어 러시아어의 경우가 그러하며, 러시아어에서 krasnyy(빨간색)와 krasivy(아름다운)라는 용어는 동일한 어휘 군에 속해요.

1 For thousands of years in the West, red was the only color worthy of that name, the only true color.

서양에서 수천 년 동안, 빨강은 그 이름에 걸맞은 유일한 색, 유일한 진정한 색이었다.

2 As much on the historical as hierarchical level, it exceeded all others.

역사적 차원에서도, 위계적 차원에서도 그것은 모든 다른 색을 능가했다.

3 Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then played a comparable role in material culture, social codes, and systems of thought.

그 색들이 존재하지 않았던 것은 아니지만, 색으로 인정받아 물질 문화, 사회적 규범, 사고 체계에서 비교할 만한 역할을 하기까지는 오랜 시간이 걸렸다.

4 It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe.

인간은 빨강으로 색 실험을 처음 시작해 처음 성공을 거두었고, 이어서 색채의 우주를 구축했다.

5 It was also within the range of reds that they learned early on to diversify the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest known color terms demonstrate.

가장 오래된 색채 용어들이 보여 주듯이, 인간은 빨강의 범위 안에서 일찍부터 팔레트를 다양화하고 다양한 톤과 음영을 만들어내는 법을 배웠다.

6 coloratus = red / colored

colorado = red / colored

Here the lexicon seems in keeping with pictorial practices and coloring techniques.

여기서 어휘는 회화적 관행과 채색 기법과 잘 부합하는 듯하다.

In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian. 어떤 언어에서는 문맥에 따라 색이라는 뜻으로 쓰이거나 단순히 '유색의'라는 뜻으로 쓰이기도 하는 같은 단어가 있는데, 그 예로 고전 라틴어의 coloratus와 현대 카스티야어의 colorado가 있다.

7 In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" share a common root;

다른 언어에서는 '빨강'과 '아름다운'을 뜻하는 단어들이 공통된 여원을 가진다;

8 krasnyy (red) → 

krasivy (beautiful) → 

for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family. 예를 들어, 러시아어에서도 그런 경우인데, 여기서 krasnyy (빨강)와 krasivy (아름다운)는 같은 어휘 계열에 속한다.



02 핵심 요약 *Core Summary*

서양 역사에서 빨간색은 오랫동안 다른 색들을 압도하며 유일한 진짜 색으로 여겨졌어요.

인류의 첫 색채 실험과 다양화 작업은 모두 빨간색을 중심으로 이루어졌으며, 이는 실제 회화 관행과도 일치해요.

이러한 빨간색의 독점적 위상은 여러 언어에서 '빨간색'이 '색이 칠해진' 또는 '아름다운'과 어근을 공유하는 언어적 흔적으로 고스란히 남아있어요.

ONE-LINE THESIS · 영문 주제문

Historically, red held an absolute supremacy over other colors in the West, a dominant status that is deeply embedded in both early artistic practices and modern linguistic structures.

03 지문 논리 구조 분석 *Logic Map*

지문 논리 구조 분석

Logic Map

S1	주제 제시	서양 역사에서 빨간색이 가졌던 독점적이고 유일한 진짜 색으로서의 지위
S2	부연 설명	역사적, 위계적 관점 모두에서 다른 모든 색을 압도했던 빨간색의 위상
S3	대조 및 양보	다른 색들이 존재했으나 사회적, 문화적 역할을 얻기까지 오랜 시간이 걸렸음
S4	역사적 근거 1	인류 최초의 색 실험과 성공, 그리고 색채 우주 구축이 빨간색을 통해 이루어짐
S5	역사적 근거 2	빨간색 범주 안에서 팔레트를 다양화하고 음영을 만드는 법을 일찍이 학습함
S6	논리적 전환	미술적 관행 및 채색 기법과 일치하는 언어적 어휘(lexicon)의 특징
S7	언어적 증거 1	라틴어와 카스티야어에서 '빨간색'과 '색이 칠해진'이 동일한 단어로 통용되는 사례
S8	언어적 증거 2	러시아어에서 '빨간색'과 '아름다운'이 공통의 어근을 공유하는 사례

04 필기 분석 · 어법과 구문 *Annotated Reading*색상 안내 어법 포인트 출제 포인트 논리 흐름

- ① 서양에서 수천 년 동안 **For thousands of years in the West,** 빨간색은 유일한 색이었어요 **red was the only color** 그 이름에 걸맞은 **worthy of that name,**
전치사구 주어+동사+보어 형용사구

유일한 진짜 색인
the only true color.

동격보어

- ① 서양에서 수천 년 동안, 빨간색은 그 이름에 걸맞은 유일한 색이자 유일한 진짜 색이었어요.

- ② 역사적인 수준에서만큼이나 위계적인 수준에서도 **As much on the historical as hierarchical level,** 그것은 다른 모든 색을 능가했어요 **it exceeded all others.**
부사구 주어+동사+목적어

- ② 역사적인 수준에서만큼이나 위계적인 수준에서도, 빨간색은 다른 모든 색을 능가했어요.

- ③ 그것들이 존재하지 않아서가 아니라 **Not that they did not exist,** 그것들은 오랜 시간을 기다려야 했어요 **but they had to wait a long time**
부사절 주절

그것들이 색으로 여겨지기 전에

before they were considered colors

부사절

그리고 비견할 만한 역할을 하기 전에 ①

and then played a comparable role

병렬동사구

물질문화, 사회적 규범, 사고 체계에서

in material culture, social codes, and systems of thought.

전치사구

- ① 어법 · **and then played** — (i) 병렬 — **were considered** 와 **played** were considered와 and로 연결되는 과거동사 짝
공!playing(X) -> played(O)
△ △ 시험에선 이 자리를 **playing** 으로 바꿔 밑줄 치고 '어법상 틀린 것'으로 내요. 앞의 **considered**와 짝을 이루는 과거동사 자리이므로 **playing**은 오답이에요.

예) They had to wait a long time before they were considered colors and then **playing** (→ **played**) a comparable role.

- ③ 다른 색들이 존재하지 않아서가 아니라, 그것들이 색으로 여겨지고 물질문화, 사회적 규범, 그리고 사고 체계에서 그에 비견할 만한 역할을 수행하기까지는 오랜 시간을 기다려야만 했어요.

“were considered colors”

빈칸추론

[빈칸추론 대비]
빨간색만 진짜 색이었으므로,
다른 색들은 '색으로 여겨지기
까지'
오래 걸렸다는 논리가 들어가
야 해요.



- ④ 바로 빨간색을 통해서였어요 ①

It was with red that

강조구문

최초의 성공을 거두고

achieved their first successes,

병렬동사구

인간이 최초의 색 실험을 하고

humans did their first color experiments,

강조절 주어+동사

그리하여 색채의 우주를 구축한 것은

and then constructed a chromatic universe.

병렬동사구

- ① 어법 · *It was with red that* — (b) 관계사 — *It was ~ that* 강조구문 *It was ~ that* 강조구문이에요. with red를 강조하므로 what(X) -> that(O)

△ △ 시험에선 이 자리를 **what** 으로 살짝 바꿔놓고 맞는지 물어봐요. *It was ~ that* 강조구문 틀을 깨뜨리는 형태이므로 **what**은 오답이에요.

예) *It was with red **what** (→ **that**) humans did their first color experiments.*

- ④ 인간이 최초의 색 실험을 하고, 최초의 성공을 거두고, 그리하여 색채의 우주를 구축한 것은 바로 빨간색을 통해서였어요.

- ⑤ 바로 빨간색의 범주 안에서였어요

It was also within the range of reds that

강조구문

그리고 다양한 색조와 음영을 만드는 것을

and to produce varied tones and shades,

병렬목적어

그들이 일찍이 배운 것은

they learned early on

강조절 주어+동사

가장 오래된 색채 용어들이 보여주듯이 ①

as the oldest known color terms demonstrate.

부사절

팔레트를 다양화하는 것을

to diversify the palette

목적어(to부정사)

- ① 어법 · *oldest known* — (c) 분사 능/수동 — *oldest known* color terms(색채 용어)는 '알려진' 대상이므로 수동의 p.p.! knowing(X) -> known(O)

△ △ 시험에선 능동 형태인 **knowing** 으로 바꾸어 출제해요. 수식받는 명사와의 수동 관계를 파악해야 풀 수 있는 함정이에요.

예) *The oldest **knowing** (→ **known**) color terms demonstrate how they diversified the palette.*

- ⑤ 가장 오래된 것으로 알려진 색채 용어들이 보여주듯이, 그들이 일찍이 팔레트를 다양화하고 다양한 색조와 음영을 만들어내는 법을 배운 것도 바로 빨간색의 범주 안에서였어요.

- ⑥ 여기서 어휘는 ~처럼 보여요

Here the lexicon seems

부사

주어+동사

회화적 관행 및 채색 기법과 일치하는 것

in keeping with pictorial practices and coloring techniques.

보어(전치사구)

“Here the lexicon seems”

문장삽입

[문장삽입 1순위]

앞의 '실제 채색 기법'과

뒤의 '구체적 언어 사례'를

이어주는 결정적 연결 고리에

요!

- ⑥ 여기서 어휘는 회화적 관행 및 채색 기법과 일치하는 것처럼 보여요.

- ⑦ 어떤 언어에서는

In certain languages,

전치사구

문맥에 따라

depending on the context,

전치사구

같은 단어가 '빨간색'이나 단순히 '색이 칠해진'을 의미할 수 있어요

the same word can mean "red" or simply "colored,"

주어+동사+목적어

고전 라틴어의 coloratus나 현대 카스티야어의 colorado처럼

such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian.

전치사구

- ⑦ 고전 라틴어의 coloratus나 현대 카스티야어의 colorado처럼, 어떤 언어에서는 문맥에 따라 같은 단어가 '빨간색'이나 단순히 '색이 칠해진'을 의미할 수 있어요.



⑧

다른 언어들에서는

In other languages,

전치사구

공통의 어근을 공유해요 ①

share a common root;

동사+목적어

그 안에서 krasny와 krasivy라는 용어들이 ②

in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful)

관계절 주어

동일한 어휘 군에 속해요

belong to the same lexical family.

관계절 동사+전치사구

① 어법 · **share a common root** — (d) 수일치 — 주어 words 와 동사 share 진짜 주어는 복수 명사인 words! 수일치 주의하세요. shares(X) -> share(O)

△ △ 시험에선 바로 앞의 단어 beautiful에 눈이 팔리도록 유도하여 shares 로 단수동사형 밑줄을 쳐요. 진짜 주어 words 가 복수임을 기억해야 해요.

예) In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" **shares** (→ **share**) a common root.

② 어법 · **in which the terms** — (b) 관계사 — 전치사+관계대명사 in which 뒤 문장이 완전하므로 전치사 + 관계대명사가 필요해요. which(X) -> in which(O)

△ △ 시험에선 전치사 in을 쓱 빼고 which 만 남겨놓아 틀린 문장으로 출제해요. 뒤 문장이 완전하므로 which 단독으로는 올 수 없어요.

예) That is the case in Russian, **which** (→ **in which**) the terms belong to the same lexical family.

⑧ 다른 언어들에서는 '빨간색'과 '아름다운'을 뜻하는 단어들이 공통의 어근을 공유하는데, 예를 들어 러시아어의 경우가 그러하며, 러시아어에서 krasnyy(빨간색)와 krasivy(아름다운)라는 용어는 동일한 어휘 군에 속해요.

“ In other languages ”

순서

[순서 배열 단서]

⑦ 번의 'In certain languages' 뒤에

⑧ 번의 'In other languages'가 대칭으로 이어지는 흐름을 잡으세요.

SMOAT



05 핵심 어휘 Key Vocabulary

01 worthy of ~에 걸맞은, ~할 가치가 있는 유 <i>deserving, eligible, suitable</i> 반 <i>unworthy</i>	02 hierarchical 위계적인, 계층의 유 <i>graded, ranked, stratified</i> 반 <i>egalitarian</i>
03 exceed 능가하다, 넘어서다 유 <i>surpass, outdo, excel</i> 반 <i>fail, fall short</i>	04 comparable 비견할 만한, 비슷한 유 <i>similar, equivalent, analogous</i> 반 <i>different, incomparable</i>
05 material culture 물질문화 유 <i>physical heritage</i> 반 <i>spiritual culture</i>	06 chromatic 색채의, 아롱진 유 <i>colored, colorful, pigmentary</i> 반 <i>achromatic</i>
07 diversify 다양화하다 유 <i>vary, expand, broaden</i> 반 <i>simplify, standardize</i>	08 palette 팔레트, 색조의 범위 유 <i>range of colors</i> 반 —
09 tone 색조 유 <i>hue, tint, shade</i> 반 —	10 shade 음영, 그늘 유 <i>shadow, nuance, tint</i> 반 <i>brightness</i>
11 demonstrate 보여주다, 입증하다 유 <i>show, prove, exhibit</i> 반 <i>disprove, hide</i>	12 lexicon 어휘, 어휘 목록 유 <i>vocabulary, glossary, dictionary</i> 반 —
13 in keeping with ~와 일치하여, ~에 어울려 유 <i>consistent with, in harmony with</i> 반 <i>inconsistent with</i>	14 pictorial 회화적인, 그림의 유 <i>graphic, visual, illustrated</i> 반 <i>textual</i>
15 practice 관행, 실제, 연습 유 <i>custom, habit, method</i> 반 <i>theory</i>	16 context 문맥, 맥락 유 <i>circumstance, background, setting</i> 반 —
17 classical 고전의, 전형적인 유 <i>traditional, ancient, historic</i> 반 <i>modern</i>	18 common root 공통의 어근 유 <i>shared origin</i> 반 —
19 lexical family 어휘 군, 동일 어원 어휘군 유 <i>word family, cognates</i> 반 —	



단어 시험지

뜻 쓰기

표제어	뜻 (본문 의미)
worthy of	
hierarchical	
exceed	
comparable	
chromatic	
diversify	
demonstrate	
lexicon	
in keeping with	
pictorial	
context	
common root	
lexical family	

SMOAT



06 실전 학습지 Practice Workbook

실전 학습지

서양 역사 속 빨간색의 독점적 지위와 언어적 흔적 분석 및 실전 훈련

핵심어구 빈칸 + 한국어 해석

Key Phrase Cloze

- (1) For thousands of years in the West, red was the only color (1) _____, the only true color.
서양에서 수천 년 동안, 빨간색은 그 이름에 걸맞은 유일한 색이자 유일한 진짜 색이었어요.
- (2) As much on the historical as (2) _____, it exceeded all others.
역사적인 수준에서만뿐 아니라 위계적인 수준에서도, 빨간색은 다른 모든 색을 능가했어요.
- (3) Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they (3) _____ and then played a comparable role...
다른 색들이 존재하지 않아서가 아니라, 그것들이 색으로 여겨지고 그에 비견할 만한 역할을 수행하기까지는 오랜 시간을 기다려야만 했어요.
- (4) It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then (4) _____.
인간이 최초의 색 실험을 하고, 최초의 성공을 거두고, 그리하여 색채의 우주를 구축한 것은 바로 빨간색을 통해서였어요.
- (5) It was also within the range of reds that they learned early on to (5) _____ and to produce varied tones and shades...
그들이 일찍이 팔레트를 다양화하고 다양한 색조와 음영을 만들어내는 법을 배운 것도 바로 빨간색의 범주 안에 서였어요.
- (6) Here the lexicon seems (6) _____ pictorial practices and coloring techniques.
여기서 어휘는 회화적 관행 및 채색 기법과 일치하는 것처럼 보여요.
- (7) In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," (7) _____, such as coloratus in classical Latin...
어떤 언어에서는 문맥에 따라 같은 단어가 '빨간색'이나 단순히 '색이 칠해진'을 의미할 수 있어요.
- (8) In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" (8) _____; for example, that is the case in Russian...
다른 언어들에서는 '빨간색'과 '아름다운'을 뜻하는 단어들이 공통의 어근을 공유해요.

단어 목록 diversify the palette · hierarchical level · worthy of that name · were considered colors · constructed a chromatic universe · depending on the context · share a common root · in keeping with



빈칸 연습 (해석 없음)

No Translation

- (1) For thousands of years in the West, red was the only color (1) _____, the only true color.
- (2) As much on the historical as (2) _____, it exceeded all others.
- (3) Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they (3) _____ and then played a comparable role...
- (4) It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then (4) _____.
- (5) It was also within the range of reds that they learned early on to (5) _____ and to produce varied tones and shades...
- (6) Here the lexicon seems (6) _____ pictorial practices and coloring techniques.
- (7) In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," (7) _____, such as coloratus in classical Latin...
- (8) In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" (8) _____; for example, that is the case in Russian...

단어 목록 constructed a chromatic universe · depending on the context · were considered colors · share a common root · worthy of that name · in keeping with · hierarchical level · diversify the palette

어법 선택 · 단어배열 영작

Workbook Drills

어법 선택

1. Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then [played / playing] a comparable role in material culture.

[played / playing]

2. In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" [share / shares] a common root.

[share / shares]

EBS 워크북 유형 훈련

EBS Workbook

주제 / 요지

The Supremacy of Red: Historical and Linguistic Footprints

서양 역사에서 빨간색은 다른 색들을 압도하며 유일한 진짜 색으로 여겨졌고, 이러한 독점적 위상은 인류의 초기 예술적 관행뿐만 아니라 여러 언어의 어휘적 흔적 속에 깊이 각인되어 있다.

어법 선택

Grammar Choice

For thousands of years in the West, red was the only color worthy of that name, the only true color. As much on the historical as hierarchical level, it exceeded all others. Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they [considering / were considered] ① colors and then [played / playing] ② a comparable role in material culture, social codes, and systems of thought. It was with red [what / that] ③ humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe. It was also within the range of reds that they learned early on to diversify the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest [known / knowing] ④ color terms demonstrate. Here the lexicon seems in keeping with pictorial practices and coloring techniques. In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian. In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" [shares / share] ⑤ a common root; for example, that is the case in Russian, [in which / which] ⑥ the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family.

어휘 선택

Vocabulary Choice

For thousands of years in the West, red was the only color worthy of that name, the only true color. As much on the historical as hierarchical level, it [matched / exceeded] ① all others. Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then played a [comparable / negligible] ② role in material culture, social codes, and systems of thought. It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe. It was also within the range of reds that they learned early on to [simplify / diversify] ③ the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest known color terms demonstrate. Here the lexicon seems [in keeping with / contradictory to] ④ pictorial practices and coloring techniques. In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian. In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" [separate / share] ⑤ a common root; for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family.

어휘 빈칸 완성

Vocabulary Cloze

For thousands of years in the West, red was the only color (1) _____ of that name, the only true color. As much on the historical as (2) _____ level, it (3) _____ all others. Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then played a (4) _____ role in material culture, social codes, and systems of thought. It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a (5) _____ universe. It was also within the range of reds that they learned early on to (6) _____ the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest known color terms demonstrate. Here the (7) _____ seems (8) _____ pictorial practices and coloring techniques. In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the (9) _____, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian. In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" (10) _____ a common root; for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same (11) _____ family.



주요문장 단어배열 영작

Word Order

1. 다른 색들이 존재하지 않아서가 아니라, 그것들이 색으로 여겨지고 물질문화에서 비견할 만한 역할을 수행하기까지는 오랜 시간을 기다려야만 했다.

[but they had to wait a long time / Not that they did not exist, / in material culture / and then played a comparable role / before they were considered colors]

2. 인간이 최초의 색 실험을 하고, 최초의 성공을 거두고, 그리하여 색채의 우주를 구축한 것은 바로 빨간색을 통해서였다.

[and then constructed / their first color experiments, / It was with red / a chromatic universe. / achieved their first successes, / that humans did]

수능추론 문제

Suneung Inference

Q1 주제 추론

윗글의 주제로 가장 적절한 것은?

For thousands of years in the West, red was the only color worthy of that name, the only true color. As much on the historical as hierarchical level, it exceeded all others. Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then played a comparable role in material culture, social codes, and systems of thought. It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe. It was also within the range of reds that they learned early on to diversify the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest known color terms demonstrate. Here the lexicon seems in keeping with pictorial practices and coloring techniques. In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian. In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" share a common root; for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family.

- ① the psychological effects of red on human emotions and social behaviors
- ② the historical dominance of red and its linguistic and artistic footprints
- ③ the technological evolution of producing diverse color tones in the West
- ④ the linguistic differences in color terminology across various cultures
- ⑤ the process of how other colors gradually replaced the supremacy of red

**Q2** 제목 추론

윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

For thousands of years in the West, red was the only color worthy of that name, the only true color. As much on the historical as hierarchical level, it exceeded all others. Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then played a comparable role in material culture, social codes, and systems of thought. It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe. It was also within the range of reds that they learned early on to diversify the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest known color terms demonstrate. Here the lexicon seems in keeping with pictorial practices and coloring techniques. In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian. In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" share a common root; for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family.

- ① How Red Lost Its Crown to Modern Chromatic Diversity
- ② Linguistic Relativity: Do Colors Shape the Way We Think?
- ③ The Scientific Secrets Behind the Production of Red Pigments
- ④ The Supremacy of Red: Embedded in History, Art, and Language
- ⑤ Why Ancient Painters Preferred Natural Colors Over Artificial Ones

Q3 함축의미 추론

밑줄 친 constructed a chromatic universe가 윗글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

For thousands of years in the West, red was the only color worthy of that name, the only true color. As much on the historical as hierarchical level, it exceeded all others. Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then played a comparable role in material culture, social codes, and systems of thought. It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe. It was also within the range of reds that they learned early on to diversify the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest known color terms demonstrate. Here the lexicon seems in keeping with pictorial practices and coloring techniques. In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian. In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" share a common root; for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family.

- ① established the foundation of color systems and practices based on red
- ② discovered scientific methods to synthesize various artificial pigments
- ③ overcame the physical limitations of natural light to see invisible colors
- ④ abandoned the use of red to explore a wider range of alternative colors
- ⑤ developed a universal language that transcends cultural differences in art



Q4 빈칸추론

빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

For thousands of years in the West, red was the only color worthy of that name, the only true color. As much on the historical as hierarchical level, it exceeded all others. Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they _____ and then played a comparable role in material culture, social codes, and systems of thought. It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe. It was also within the range of reds that they learned early on to diversify the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest known color terms demonstrate. Here the lexicon seems in keeping with pictorial practices and coloring techniques. In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian. In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" share a common root; for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family.

- ① were recognized as having distinct aesthetic values of their own
- ② replaced red as the primary medium of artistic expression
- ③ lost their original meanings in the process of translation
- ④ were scientifically proven to be superior to red
- ⑤ were considered colors in their own right

Q5 요약문 완성

다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

For thousands of years in the West, red was the only color worthy of that name, the only true color. As much on the historical as hierarchical level, it exceeded all others. Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then played a comparable role in material culture, social codes, and systems of thought. It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe. It was also within the range of reds that they learned early on to diversify the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest known color terms demonstrate. Here the lexicon seems in keeping with pictorial practices and coloring techniques. In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian. In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" share a common root; for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family.

→ Historically, red held an absolute _____ (A) _____ over other colors in the West, a dominant status that is deeply embedded in both early artistic practices and modern _____ (B) _____ structures.

- ① (A) supremacy — (B) political
- ② (A) subordination — (B) linguistic
- ③ (A) supremacy — (B) linguistic
- ④ (A) equality — (B) artistic
- ⑤ (A) subordination — (B) cognitive



정답 및 해설

Answer Key

핵심어구 빈칸 + 한국어 해석

1	worthy of that name	서양에서 수천 년 동안, 빨간색은 그 이름에 걸맞은 유일한 색이자 유일한 진짜 색이었어요.
2	hierarchical level	역사적인 수준에서만큼이나 위계적인 수준에서도, 빨간색은 다른 모든 색을 능가했어요.
3	were considered colors	다른 색들이 존재하지 않아서가 아니라, 그것들이 색으로 여겨지고 그에 비견할 만한 역할을 수행하기까지는 오랜 시간을 기다려야만 했어요.
4	constructed a chromatic universe	인간이 최초의 색 실험을 하고, 최초의 성공을 거두고, 그리하여 색채의 우주를 구축한 것은 바로 빨간색을 통해서였어요.
5	diversify the palette	그들이 일찍이 팔레트를 다양화하고 다양한 색조와 음영을 만들어내는 법을 배운 것도 바로 빨간색의 범주 안에서였어요.
6	in keeping with	여기서 어휘는 회화적 관행 및 채색 기법과 일치하는 것처럼 보여요.
7	depending on the context	어떤 언어에서는 문맥에 따라 같은 단어가 '빨간색'이나 단순히 '색이 칠해진'을 의미할 수 있어요.
8	share a common root	다른 언어들에서는 '빨간색'과 '아름다운'을 뜻하는 단어들이 공통의 어근을 공유해요.

빈칸 연습 (해석 없음)

1	worthy of that name	S1
2	hierarchical level	S2
3	were considered colors	S3
4	constructed a chromatic universe	S4
5	diversify the palette	S5
6	in keeping with	S6
7	depending on the context	S7
8	share a common root	S8



어법 선택

1	played	before가 이끄는 부사절 내에서 주어 they에 걸리는 첫 번째 동사 were considered와 and를 통해 과거형 동사 played가 대등하게 병렬 연결되어야 합니다.
2	share	주어의 핵심 핵(head noun)은 복수 명사인 the words이므로 복수 동사 share가 수일치상 올바릅니다. 바로 앞의 단수 명사 beautiful에 현혹되지 않아야 합니다.

어법 선택

1	were considered	주어인 they(다른 색들)가 색으로 '여겨지는' 수동의 대상이므로 수동태인 were considered가 맞습니다.
2	played	before절 안에서 were considered와 and로 연결되는 병렬 구조이므로 과거동사 played가 맞습니다.
3	that	It was ~ that 강조구문으로, 전치사구인 with red를 강조하고 있으므로 that이 와야 합니다. what은 선행사를 포함하는 관계대명사이므로 강조구문에 쓰일 수 없습니다.
4	known	수식을 받는 명사인 color terms(색채 용어들)는 사람들에게 의해 '알려진' 대상이므로 수동의 의미를 지닌 과거분사 known이 적절합니다.
5	share	주어의 핵이 복수 명사인 the words이므로 복수 동사 share가 수일치상 맞습니다.
6	in which	뒤에 오는 절(the terms ~ belong to the same lexical family)이 빠진 성분이 없는 완전한 문장이므로, 전치사+관계대명사인 in which가 선행사 Russian을 수식해야 합니다.

어휘 선택

1	exceeded	정답은 exceeded. 앞 문장에서 빨간색이 '유일한 진짜 색(the only true color)'이었다고 언급했으므로, 다른 모든 색을 '능가했다'는 맥락이 성립합니다. matched(필적했다)는 독점적 위상과 모순됩니다.
2	comparable	정답은 comparable. 다른 색들이 오랜 시간을 기다린 끝에 비로소 빨간색에 '비견할 만한 (comparable)' 역할을 수행하게 되었다는 흐름이 자연스럽습니다. negligible(하찮은)은 오랜 기다림 끝에 얻은 지위라는 맥락과 반대됩니다.
3	diversify	정답은 diversify. 뒤에 이어지는 '다양한 색조와 음영을 만들어내다(produce varied tones and shades)'라는 표현을 통해 팔레트를 '다양화했다(diversify)'는 것을 알 수 있습니다. simplify(단순화하다)는 뒤의 varied와 모순됩니다.
4	in keeping with	정답은 in keeping with. 뒤 문장에서 실제 언어적 어휘(lexicon)가 회화적 관행 및 채색 기법과 '일치하여' 빨간색과 채색된 것을 같은 단어로 쓴다는 구체적 사례가 제시되므로 '일치하는'이 맞습니다. contradictory to(모순되는)는 뒤의 예시들과 상충됩니다.
5	share	정답은 share. 뒤에 이어지는 예시에서 러시아어의 krasnyy(빨간색)와 krasivy(아름다운)가 '동일한 어휘 군(same lexical family)'에 속한다고 했으므로, 공통의 어근을 '공유한다(share)'가 정답입니다. separate(분리하다)는 뒤의 예시와 모순됩니다.



어휘 빈칸 완성

1	worthy	~에 걸맞은, 가치 있는 / 뒤의 of와 결합하여 '그 이름에 걸맞은'이라는 의미를 형성함
2	hierarchical	위계적인, 계층의 / 역사적 수준과 대조/병렬을 이루며 빨간색의 압도적 지위를 나타냄
3	exceeded	능가했다, 넘어서다 / 빨간색이 다른 모든 색보다 우위에 있었음을 나타내는 동사
4	comparable	비견할 만한, 비슷한 / 오랜 시간 끝에 다른 색들이 빨간색과 '비슷한' 역할을 하게 되었음을 의미함
5	chromatic	색채의 / 인간이 구축한 '색채의 우주'를 뜻하는 형용사
6	diversify	다양화하다 / 뒤의 '다양한 색조와 음영을 만들다'와 호응하는 동사
7	lexicon	어휘, 어휘 목록 / 실제 언어적 단어와 미술적 관행의 일치를 설명하는 주어
8	in keeping with	~와 일치하여, 어울려 / 어휘와 실제 미술 관행이 서로 잘 들어맞음을 나타내는 표현
9	context	문맥, 맥락 / 주변 상황이나 글의 흐름에 따라 의미가 달라짐을 뜻함
10	share	공유하다 / 두 단어가 하나의 공통 어근을 함께 가지고 있음을 뜻함
11	lexical	어휘의 / 동일한 어원에서 나온 단어들의 묶임인 '어휘 군'을 뜻함

주요문장 단어배열 영작

1	Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then played a comparable role in material culture	다른 색들이 존재하지 않아서가 아니라, 그것들이 색으로 여겨지고 물질문화에서 비견할 만한 역할을 수행하기까지는 오랜 시간을 기다려야만 했다.
2	It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe.	인간이 최초의 색 실험을 하고, 최초의 성공을 거두고, 그리하여 색채의 우주를 구축한 것은 바로 빨간색을 통해서였다.

**Q1 ② the historical dominance of red and its linguistic and artistic footprints**

본문은 서양 역사에서 빨간색이 가졌던 독점적이고 우월한 지위를 역사적, 예술적 관행(최초의 색 실험, 팔레트 다양화)과 언어적 흔적(라틴어, 카스티야어, 러시아어의 어휘적 사례)을 통해 설명하고 있으므로 ①이 주제로 가장 적절합니다.

①	근거 없음	빨간색이 인간의 감정이나 사회적 행동에 미치는 심리학적 영향은 본문에서 언급되지 않았습니다.
③	범위 왜곡	다양한 색조를 생산하는 기술적 진화는 빨간색의 범주 안에서 이루어진 초기 실험의 일부 예시일 뿐, 글 전체를 포괄하지 못합니다.
④	핵심어 왜곡	여러 문화권의 색상 용어 차이를 다루는 것이 아니라, 빨간색이 가진 독점적 위상이 언어에 어떻게 반영되었는지를 보여주는 것이 핵심입니다.
⑤	반대 방향	다른 색들이 빨간색의 패권을 점차 대체했다는 내용은 본문에 없으며, 오히려 다른 색들은 아주 오랜 시간 동안 색으로 인정받지도 못했다고 설명합니다.

Q2 ④ The Supremacy of Red: Embedded in History, Art, and Language

본문은 빨간색이 역사적으로 가졌던 절대적 우위(Supremacy)가 초기 예술적 관행(Art)과 언어적 구조(Language) 속에 어떻게 깊이 새겨져 있는지를 다루고 있으므로 ②가 가장 적절한 제목입니다.

①	반대 방향	빨간색이 현대의 다양성에 왕관을 빼앗겼다는 내용은 본문의 논조와 일치하지 않으며, 본문은 빨간색의 역사적 우위를 강조합니다.
②	범위 왜곡	색상이 사고방식을 형성하는가에 대한 언어 상대성 이론은 본문의 범위를 벗어난 거시적이고 일반적인 주제입니다.
③	근거 없음	빨간색 안료를 생산하는 과학적 원리나 비밀에 대한 설명은 본문에 제시되어 있지 않습니다.
⑤	부분 일치	고대 화가들의 선호나 천연/인공 색상의 대비는 본문의 핵심 논지와 무관한 세부 사항입니다.

Q3 ① established the foundation of color systems and practices based on red

본문에서 인류가 빨간색을 통해 최초의 색 실험을 하고 성공을 거두며 '색채의 우주를 구축했다'는 것은, 빨간색을 중심으로 초기 색채 체계와 예술적 관행의 기틀을 마련했음을 의미하므로 ①이 가장 적절합니다.

②	근거 없음	인공 안료를 합성하는 과학적 방법의 발견은 본문의 역사적, 문화적 맥락과 거리가 멉니다.
③	범위 왜곡	자연광의 물리적 한계를 극복하거나 보이지 않는 색을 보게 되었다는 과학적 사실은 본문에서 다루지 않습니다.
④	반대 방향	빨간색의 사용을 중단하고 대안적인 색을 탐색했다는 것은 빨간색의 독점적 지위와 실험적 중심성을 강조하는 본문과 정반대되는 진술입니다.
⑤	원인-결과 전도	문화적 차이를 초월하는 보편적 언어를 개발했다는 것은 본문의 언어적 사례(특정 언어들의 개별적 특징)와 일치하지 않으며 인과관계도 맞지 않습니다.

**Q4 ⑤ were considered colors in their own right**

빈칸 앞부분에서 빨간색이 유일한 진짜 색이었음을 언급하고, 다른 색들이 존재하지 않았던 것은 아니지만 오랜 시간을 기다려야 했다고 설명하므로, 다른 색들이 '그 자체로 색으로 여겨지기'까지 오랜 시간이 걸렸다는 맥락이 되어야 합니다. 따라서 원문의 'were considered colors'를 가장 잘 반영한 ②가 정답입니다.

①	부분 일치	독자적인 미적 가치를 인정받는다는 표현은 그럴듯하지만, 본문에서 말하는 '색 그 자체로 인정받는 것(considered colors)'이라는 근본적인 지위 획득보다 지엽적입니다.
②	반대 방향	다른 색들이 빨간색을 대체했다는 것은 빨간색의 독점적 지위를 강조하는 본문의 흐름과 어긋납니다.
③	근거 없음	번역 과정에서 원래 의미를 잃어버렸다는 내용은 본문의 논지와 전혀 무관합니다.
④	원인-결과 전도	다른 색들이 빨간색보다 우월하다고 과학적으로 증명되었다는 내용은 본문의 역사적 사실 및 논리와 맞지 않습니다.

Q5 ③ (A) supremacy — (B) linguistic

본문은 빨간색이 역사적으로 다른 색들을 압도하는 절대적 우위(supremacy)를 가졌음을 설명하고, 이러한 지위가 예술적 관행뿐만 아니라 라틴어, 러시아어 등의 언어적(linguistic) 구조 속에 깊이 새겨져 있음을 보여주므로 ①이 정답입니다.

①	범위 왜곡	(A) supremacy는 적절하나, 본문에서 다루는 언어적 흔적을 'political(정치적)' 구조로 설명하는 것은 왜곡입니다.
②	반대 방향	(A)에 'subordination(종속, 하위)'을 넣는 것은 다른 모든 색을 능가했다는 본문의 내용과 정반대입니다.
④	핵심어 왜곡	(A)에 'equality(평등)'를 넣는 것은 빨간색의 독점적 위상과 배치되며, (B)의 'artistic'도 요약문의 'early artistic practices'와 중복되어 어색합니다.
⑤	반대 방향	(A)의 'subordination'은 본문과 반대 방향이며, (B)의 'cognitive(인지적)' 역시 본문에서 제시한 구체적인 언어적(어휘적) 증거를 포괄하지 못합니다.

SMOAT



키워드 빈칸

문맥에 맞는 단어를 빈칸에 채워 지문을 복원하십시오.

1. For thousands of years in the West, red was the only color (1) _____ of that name, the only (2) _____ color.
2. As much on the historical as (3) _____ level, it exceeded all others.
3. Not that they did not exist, but they had to (4) _____ a long time before they were considered colors and then (5) _____ a comparable role in material culture, social codes, and (6) _____ of thought.
4. It was with red that humans did their (7) _____ (8) _____ experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe.
5. It was also within the range of (9) _____ that they learned early on to diversify the palette and to produce varied (10) _____ and shades, as the (11) _____ known color (12) _____ demonstrate.
6. Here the lexicon (13) _____ in keeping with (14) _____ practices and coloring techniques.
7. In (15) _____ languages, the same word can (16) _____ "red" or simply "colored," (17) _____ on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian.
8. In other languages, the (18) _____ (19) _____ "red" and "beautiful" share a (20) _____ root; for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family.

단어 은행 certain · first · reds · worthy · oldest · terms · pictorial · words · wait · true
· systems · color · tones · meaning · common · depending · seems · mean · hierarchical
· played

SMOAT



끊어읽기 + 영작

끊어 읽은 우리말 의미 단위(/)를 단서로, 영어 문장을 다시 써 보시오.

1. 서양에서 수천 년 동안 / 빨간색은 유일한 색이었어요 / 그 이름에 걸맞은 / 유일한 진짜 색인

2. 역사적인 수준에서만큼이나 위계적인 수준에서도 / 그것은 다른 모든 색을 능가했어요

3. 그것들이 존재하지 않아서가 아니라 / 그것들은 오랜 시간을 기다려야 했어요 / 그것들이 색으로 여겨지기 전에 / 그리고 비견할 만한 역할을 하기 전에 / 물질문화, 사회적 규범, 사고 체계에서

4. 바로 빨간색을 통해서였어요 / 인간이 최초의 색 실험을 하고 / 최초의 성공을 거두고 / 그리하여 색채의 우주를 구축한 것은

5. 바로 빨간색의 범주 안에서였어요 / 그들이 일찍이 배운 것은 / 팔레트를 다양화하는 것을 / 그리고 다양한 색조와 음영을 만드는 것을 / 가장 오래된 색채 용어들이 보여주듯이

6. 여기서 / 어휘는 ~처럼 보여요 / 회화적 관행 및 채색 기법과 일치하는 것

7. 어떤 언어에서는 / 같은 단어가 '빨간색'이나 단순히 '색이 칠해진'을 의미할 수 있어요 / 문맥에 따라 / 고전 라틴어의 coloratus나 현대 카스티야어의 colorado처럼

8. 다른 언어들에서는 / '빨간색'과 '아름다운'을 뜻하는 단어들이 / 공통의 어근을 공유해요 / 예를 들어 러시아어의 경우가 그러해요 / 그 안에서 krasnyy와 krasivy라는 용어들이 / 동일한 어휘 군에 속해요



학습 활동 정답

1. 키워드 빈칸

- (1) worthy (2) true
- (3) hierarchical
- (4) wait (5) played (6) systems
- (7) first (8) color
- (9) reds (10) tones (11) oldest (12) terms
- (13) seems (14) pictorial
- (15) certain (16) mean (17) depending
- (18) words (19) meaning (20) common

2. 끊어읽기 + 영작

For thousands of years in the West, red was the only color worthy of that name, the only true color.

As much on the historical as hierarchical level, it exceeded all others.

Not that they did not exist, but they had to wait a long time before they were considered colors and then played a comparable role in material culture, social codes, and systems of thought.

It was with red that humans did their first color experiments, achieved their first successes, and then constructed a chromatic universe.

It was also within the range of reds that they learned early on to diversify the palette and to produce varied tones and shades, as the oldest known color terms demonstrate.

Here the lexicon seems in keeping with pictorial practices and coloring techniques.

In certain languages, the same word can mean "red" or simply "colored," depending on the context, such as coloratus in classical Latin or colorado in modern Castilian.

In other languages, the words meaning "red" and "beautiful" share a common root; for example, that is the case in Russian, in which the terms krasnyy (red) and krasivy (beautiful) belong to the same lexical family.

SMOAT